

Минск, 5 мая 2014 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ

ФЕСТИВАЛЬ КИНО О ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ ПРОЙДЕТ В МИНСКЕ

С 9 по 13 июня 2014 года в Минске в кинотеатре «Победа» пройдет фестиваль кино, посвященный 100-летию начала Первой мировой войны «1914 revisited».

В рамках фестиваля будут показаны документальные и художественные фильмы из Германии, Франции, Великобритании, США, Чехии, БССР и СССР, объединенные общей темой событий 1914-1918 годов.

Программа фестиваля примечательна не только географией представленных стран, но и тем обилием жанров, которые организаторам удалось включить в сжатые временные рамки одной кинонедели. Так вниманию зрителей будет предложено документальное и игровое кино, музыкальные фильмы, военные драмы и даже военная хроника, которая с учетом прошедших ста лет не может не привлечь внимание ценителей кино.

Подборка фильмов позволяет организаторам рассчитывать на широкий зрительский интерес, ведь на фестивале будут показаны такие фильмы как «Женщина и чужак» (ГДР, 1984 г.), получивший в 1985 году «Золотого медведя» Берлинского кинофестиваля, или военная драма «Забытая рота» - американский остросюжетный фильм, основанный на реальных событиях Первой мировой. Не менее примечательным для зрителей может стать чехословацкий фильм «Зборов», снятый в 1938 году и повествующий о сражении чехословацких легионеров за государственную и национальную независимость Чехии.

Любители музыкального кино смогут посмотреть целых два музыкальных фильма из Великобритании - «О, что за чудесная война» 1969 года и «Волшебная флейта» (2006 г.). Документальный фильм «Париж 1919, мирный договор» позволит, максимально приблизиться к историческим реалиям послевоенного времени и достоверно передаст атмосферу, в которой проходила Парижская мирная конференция. Продолжит тему документального кино фильм «Три немецких солдата» (Франция, 2001 г.), где через анализ нескольких отдельных солдатских судеб передается историческая специфика региона Лотарингия. О судьбе первых военных летчиков и превратностях их службы можно будет узнать из французской художественной ленты «Великая иллюзия» (1937 г.).

Настоящим открытием для многих зрителей могут стать и фильмы о Первой мировой войне раннего советского периода. В программу фестиваля включены два фильма 1933 года - «Окраина» Бориса Барнета (СССР) и «Первый взвод» (БССР) Владимира Корш-Саблина. Дополнит их настоящая изюминка фестиваля короткометражный фильм «Огнем и кровью» Михаила Мартова, снятый в 1914 (!) году.

Помимо кинопоказов в рамках проекта «1914 revisited» организаторы подготовили две эксклюзивные выставки, которые будут работать в фойе кинотеатра «Победа» на протяжении всей недели. Так посольство США покажет тематическую подборку плакатов времен Первой мировой войны, а посольство Чехии предложит гостям фотовыставку о деятельности чешских легионов в России в 1914-1920 гг.

Подробнее ознакомиться с графиком показов фильмов можно на сайтах дипломатических представительств, Института имени Гёте в Минске и кинотеатра «Победа».

Вход на все мероприятия свободный.

Дополнительная информация:

Институт имени Гёте в Минске

Игорь Куксин, тел. +375 17 237 71 19

igor.kuksin@minsk.goethe.org