

БИБЛИО ГРАФИЯ

2026

МИХАЛЕНКО ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА -
БИБЛИОТЕКАРЬ 2 КАТЕГОРИИ ОТДЕЛА
ОБСЛУЖИВАНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МЕЖДУНАРОДНЫХ
ОТНОШЕНИЙ БГУ

ЗАЧЕМ?

Научный текст отличается от обычного тем, что каждое утверждение в нём можно проверить. Это называется верифицируемостью

Библиографическое описание: набор стандартизированных сведений об источнике, которые позволяют его однозначно идентифицировать



ВАК? ГОСТ?

ВАК :

ВАК — **Высшая аттестационная комиссия** — орган, который утверждает требования к научным работам: диссертациям, авторефератам, статьям в рецензируемых журналах.

ГОСТ:

ГОСТ — это Государственный стандарт, технический документ, который устанавливает единые правила оформления библиографических описаний.

ГОСТ 7.1 «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ» 2024



ВАК :

ГОСТ:

Расширенный поиск

Карта сайта

RSS

Версия для слабовидящих

Войти

English

Русский

Беларуская

ВЫСШАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ КОМИССИЯ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Поиск по сайту

Главная

О ВАК

Обращения граждан

Библиотека авторефератов

Нормативные правовые акты

Образцы документов

Вопрос-ответ

Комиссии

Контакты

Образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате

УТВЕРЖДЕНО
приказ Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 13.10.2025 № 206

1. Примеры описания самостоятельных документов

Характеристика источника	Пример библиографического описания
Издания с одним, двумя и тремя авторами	Василькова, О. А. Уголок природы в детском саду / О. А. Василькова. – 3-е изд. – Мн. : Аверсэв, 2024. – 44 с. Бажанов, Е. П. Записки о китайской цивилизации / Е. П. Бажанов, Н. Е. Бажанова. – М. : Дашков и К°, 2023. – 302 с. Дорофеевко, Н. И. Витебское подполье / Н. И. Дорофеевко, Н. В. Дорофеевко, Н. И. Пахомов. – Мн. : Звезда, 2024. – 253 с. Albrow, M. China and the shared human future: exploring common values and goals / M. Albrow ; comp. Chang Xiangqun. – Beijing : New World Press, 2023. – XXII, [7], 337 p. Земледелие / А. С. Мастеров, С. И. Трапков, Д. В. Караульный, Д. И. Романцевич ; под общ. ред. А. С. Мастерова. – Горки : Бел. гос. с.-х. акад., 2022. – 211 с. Ветеринарная хирургия / В. А. Журба, В. М. Рухоль, Э. И. Веремей [и др.]. – Мн. : Респ. ин-т проф. образования, 2021. – 431 с. China's digital presence in the Asia-Pacific: culture, technology and platforms / M. Keane, Haiqing Yu, E. Jing Zhao, S. Leong. – London : Anthem Press, 2021. – X, 198 p. Food and culture / S. Safaii-Waite, N. M. Furstenau, K. P. Sucher [et al.]. – 8th ed. – Boston : Cengage, 2024. – XI, 483 p. Геноцид белорусского народа = Genocide of the belarusian people : информ.-аналит. материалы и док. / Генер. прокуратура Респ. Беларусь ; под общ. ред. А. И. Шедеа. – Мн. : Беларусь, 2023. – 175 с. Международной ассоциации академий наук – 30 лет / НАН Беларуси ; сост.: П. А. Витязь, Я. П. Безлепкин ; под общ. ред. В. Г. Гусакова. – Мн. : Бел. наука, 2023. – 120 с.
Издания с четырьмя и более авторами	История белорусской государственности : в 5 т. / НАН Беларуси, Ин-т истории ; редкол.: А. А. Коваленя (гл. ред.) [и др.]. – Мн. : Бел. наука, 2018–2020. – 5 т. Республика Беларусь – 25 лет созидания и свершений : в 7 т. / ред. совет: В. П. Андрейченко [и др.]. – Мн. : Бел. наука, 2020. – 7 т. Encyclopedia of social work : in 4 vol. / ed.: L. E. Davis, T. Mizrahi. – Oxford : Oxford Univ. Press, 2011. – 4 vol.
Издания с коллективным автором	История белорусской государственности : в 5 т. / НАН Беларуси, Ин-т истории ; редкол.: А. А. Коваленя (гл. ред.) [и др.]. – Мн. : Бел. наука, 2018–2020. – Т. 1 : Белорусская государственность: от истоков до конца XVIII в. / А. А. Коваленя, А. И. Груша, В. В. Данилович [и др.] ; отв. ред.: В. Ф. Голубев, О. Н. Левко. – 2018. – 597 с. ; Т. 5 : Национальная государственность на переломе эпох (вторая половина XIX – начало XXI в.) / А. А. Коваленя, В. П. Лакиза, О. Н. Левко [и др.] ; отв. ред. Н. В. Смехович. – 2020. – 758 с.
Многотомные издания в целом	Республика Беларусь – 25 лет созидания и свершений : в 7 т. / ред. совет: В. П. Андрейченко [и др.]. – Мн. : Бел. наука, 2020. – Т. 3 : Экономическое развитие / Н. А. Абрамчик, Н. Н. Батова, Я. И. Бельский [и др.] ; науч.-редкол.:
Отдельные тома в многотомном издании	

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

СТБ 7.1-2024

Система стандартов по информации, библиотечному
и издательскому делу

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

Общие требования и правила составления

Сістэма стандартаў па інфармацыі, бібліятэчнай
і выдавецкай справе

БІБЛІЯГРАФІЧНЫ ЗАПІС.
БІБЛІЯГРАФІЧНАЕ АПІСАННЕ

Агульныя патрабаванні і правілы складання

Издание официальное



Госстандарт
Минск

СТРУКТУРА БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОПИСАНИЯ:

- АВТОР ИЛИ АВТОРЫ;
- ЗАГЛАВИЕ РАБОТЫ;
- СВЕДЕНИЯ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ (РЕДАКТОРЫ, ПЕРЕВОДЧИКИ, ОРГАНИЗАЦИИ);
- МЕСТО ИЗДАНИЯ;
- ИЗДАТЕЛЬСТВО;
- ГОД ИЗДАНИЯ;
- ОБЪЁМ ИЛИ НОМЕРА СТРАНИЦ.

ДЛЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ ДОБАВЛЯЮТСЯ:

- АДРЕС В ИНТЕРНЕТЕ (URL)
- DOI
- ДАТА ОБРАЩЕНИЯ.

ПРИМЕР:

АВТОР

ЗАГЛАВИЕ

СВЕДЕНИЯ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

МЕСТО ИЗДАНИЯ

Маклаков, А. Г. Общая психология : учеб. пособ. / А. Г. Маклаков. - Санкт-Петербург
(и др.) : Питер, 2013. - 582 с.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ГОД
ИЗДАНИЯ

ОБЪЁМ

КАК ОФОРМИТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ

КНИГА (МОНОГРАФИЯ, УЧЕБНИК, УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ)

Фамилия, И. О. автора. Заглавие : сведения, относящиеся к заглавию / И. О. Фамилия автора. – Место издания : Издательство, Год. – Количество страниц.

Пример с 1 - 3 авт. :

Гендина, Н. И. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования : учебно-методическое пособие / Н. И. Гендина. – Кемерово : КемГУКИ, 2006. –143 с.

Гендина, Н. И. Информационная культура личности / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор. – Кемерово : КемГУКИ, 2006. –143 с.

Пример с 4 и больше :

Земледелие / А. С. Мастеров, С. И Трапков, Д. В. Караульный, Д. И. Романцевич ; под общ. ред. А. С. Мастерова. – Горки : Бел. гос. с.-х. акад., 2022. – 211 с.

КАК ОФОРМИТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ

СТАТЬЯ ИЗ ЖУРНАЛА

Фамилия, И. О. Заглавие статьи / И. О. Фамилия // Название журнала. — Год. — Том, номер. — Страницы. — DOI (если есть).

Пример:

Кавалерчик, Т. Б. Информационная культура и медиаграмотность в структуре культурно-образовательной деятельности библиотеки / Т. Б. Кавалерчик // Библиосфера. — 2020. — № 1. — С. 109–120. — DOI: 10.20913/1815-3186-2020-1-109-120.

DOI — ЭТО ЦИФРОВОЙ ИДЕНТИФИКАТОР ОБЪЕКТА, УНИКАЛЬНЫЙ КОД СТАТЬИ В МЕЖДУНАРОДНОЙ СИСТЕМЕ. ЕСЛИ У СТАТЬИ ЕСТЬ DOI, ЕГО ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗЫВАЮТ — ПО НЕМУ СТАТЬЮ МОЖНО НАЙТИ В ЛЮБОЙ БАЗЕ ДАННЫХ МИРА. ЕСЛИ DOI НЕТ, ЕГО ПРОСТО ПРОПУСКАЮТ.

КАК ОФОРМИТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ

СТАТЬЯ ИЗ СБОРНИКА ИЛИ ГЛАВА ИЗ КНИГИ

**Фамилия, И. О. Заглавие статьи / И. О. Фамилия // Заглавие сборника / редактор.
— Место : Издательство, Год. — Страницы.**

Пример:

**Боуэн, Д. Истоки и концепции цифровой грамотности / Д. Боуэн // Цифровые грамотности: концепции, политика и практика / под ред. К. Ланкшира, М. Нобела.
— Нью-Йорк : Питер Ланг, 2008. — С. 17–32.**

ДВОЙНАЯ КОСАЯ ЧЕРТА — // — СЛУЖИТ РАЗДЕЛИТЕЛЕМ МЕЖДУ СТАТЬЕЙ И ИЗДАНИЕМ, В КОТОРОМ ОНА ОПУБЛИКОВАНА. ЭТО КЛЮЧЕВОЙ ЗНАК ДЛЯ СТАТЕЙ ИЗ СБОРНИКОВ И ЖУРНАЛОВ.

КАК ОФОРМИТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС: САЙТ, СТРАНИЦА В ИНТЕРНЕТЕ

Автор (если есть). Заглавие / Автор если есть // название сайта. — URL: адрес страницы (дата обращения: дд.мм.гггг).

Пример:

Итоги аудиторской деятельности за 2024 год // Министерство финансов Республики Беларусь. —

URL: https://minfin.gov.by/auditor_activities/market_indicators/doc/2a27c2c8f60346b4.html?ysclid=malcyu9rp0849037574 **(дата обращения: 12.01.2025).**

ДАТА ОБРАЩЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА, ПОТОМУ ЧТО СТРАНИЦЫ В ИНТЕРНЕТЕ МОГУТ ИСЧЕЗАТЬ ИЛИ ИЗМЕНЯТЬСЯ. УКАЗЫВАЯ ДАТУ, ВЫ ФИКСИРУЕТЕ: В ЭТОТ ДЕНЬ ИСТОЧНИК СУЩЕСТВОВАЛ И СОДЕРЖАЛ ЭТУ ИНФОРМАЦИЮ

КАК ОФОРМИТЬ РАЗНЫЕ ВИДЫ ИСТОЧНИКОВ

ОФИЦИАЛЬНЫЕ (НОРМАТИВНЫЕ) ДОКУМЕНТЫ

Пример:

Конституция Республики Беларусь 1994 года : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. – Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2024. – 79 с.

ОФОРМЛЕНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО СПИСКА

Заглавие списка должно давать представление о его составе, например:

- «Список цитируемых трудов»
- «Список дополнительной литературы»
- «Список использованной литературы»

Не рекомендуется озаглавливать безлично, в общей форме («Литература», «Библиография», «Источник»)



НУМЕРАЦИЯ И КОЛИЧЕСТВО ИСТОЧНИКОВ

- используется сквозная нумерация (от начала списка до конца) всех ИСТОЧНИКОВ
- номер записывают арабскими цифрами, ставят перед записью и отделяют точкой
- библиографический список курсовой работы должен включать не менее 10 наименований документов
- библиографический список дипломной работы – от 35 до 50 наименований документов



СУЩЕСТВУЮТ РАЗЛИЧНЫЕ СПОСОБЫ РАСПОЛОЖЕНИЯ БЗ:

- алфавитный;
 - хронологический;
 - систематический;
- и др.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

- внутритекстовые, помещённые в тексте документа;
- подстрочные, вынесенные из текста вниз полосы документа (в сноску) и др.

пример внутритекстовой ссылки:

[14, с. 26]

14 – номер источника в списке использованных источников

26 – номер страницы

¹ Примеры подстрочной ссылки:

Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство средних веков / под общей ред. В. И. Романова. – Ростов н/Д, 2006. С. 305.

² или

Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство средних веков. Ростов н/Д, 2006. С. 305.



ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ



1

НЕ ТОТ ПОРЯДОК ЭЛЕМЕНТОВ.
МЕСТО ИЗДАНИЯ ВСЕГДА
ПЕРЕД ИЗДАТЕЛЬСТВОМ

3

ОТСУТСТВИЕ ДАТЫ ОБРАЩЕНИЯ
ДЛЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ. БЕЗ
НЕЁ ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО
ИСТОЧНИКА СЧИТАЕТСЯ
НЕПОЛНЫМ.

2

ПРОПУСК ЗНАКОВ-РАЗДЕЛИТЕЛЕЙ
ИЛИ ЗАМЕНА ОДНОГО ЗНАКА
ДРУГИМ. ДВОЙНАЯ КОСАЯ ЧЕРТА
ДЛЯ СТАТЕЙ, ОДИНОЧНАЯ КОСАЯ
— ДЛЯ УКАЗАНИЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ТИРЕ —
МЕЖДУ ЭЛЕМЕНТАМИ.

4

СМЕШЕНИЕ РАЗНЫХ СТАНДАРТОВ
В ОДНОМ СПИСКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

ЗАДАНИЕ

ПЕРЕД ВАМИ ЧЕТЫРЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСАНИЯ. ОПРЕДЕЛИТЕ, КАКИЕ ИЗ НИХ РЕАЛЬНЫ, А КАКИЕ СГЕНЕРИРОВАНЫ НЕЙРОСЕТЬЮ.

1. Кавалерчик, Т. Б. Информационная культура и медиаграмотность в структуре культурно-образовательной деятельности библиотеки / Т. Б. Кавалерчик // Библиосфера. — 2020. — № 1. — С. 109–120. — DOI: 10.20913/1815-3186-2020-1-109-120.
2. Иванова, С. Р. Цифровая трансформация библиотечного пространства : монография / С. Р. Иванова. — Санкт-Петербург : Медиясфера, 2022. — 214 с. — DOI: 10.31754/mediasfera.2022.0047.
3. Гендина, Н. И. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования : учебно-методическое пособие / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, Г. А. Стародубова. — Кемерово : КемГУКИ, 2006. — 143 с.
4. Морозов, А. В. Основы библиотечной инфомационики в контексте нейросетей / А. В. Морозов // Вестник цифровых технологий в образовании. — 2023. — Т. 5, № 2. — С. 88–102. — DOI: 10.17853/vcto.2023.5.2.88.

ЗАДАНИЕ

ПЕРЕД ВАМИ ЧЕТЫРЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ОПИСАНИЯ. ОПРЕДЕЛИТЕ, КАКИЕ ИЗ НИХ РЕАЛЬНЫ, А КАКИЕ СГЕНЕРИРОВАНЫ НЕЙРОСЕТЬЮ.

1. Кавалерчик, Т. Б. Информационная культура и медиаграмотность в структуре культурно-образовательной деятельности библиотеки / Т. Б. Кавалерчик // Библиосфера. — 2020. — № 1. — С. 109–120. — DOI: 10.20913/1815-3186-2020-1-109-120.
2. Иванова, С. Р. Цифровая трансформация библиотечного пространства : монография / С. Р. Иванова. — Санкт-Петербург : Медиясфера, 2022. — 214 с. — DOI: 10.31754/mediasfera.2022.0047.
3. Гендина, Н. И. Информационная культура личности: диагностика, технология формирования : учебно-методическое пособие / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, Г. А. Стародубова. — Кемерово : КемГУКИ, 2006. — 143 с.
4. Морозов, А. В. Основы библиотечной инфомационики в контексте нейросетей / А. В. Морозов // Вестник цифровых технологий в образовании. — 2023. — Т. 5, № 2. — С. 88–102. — DOI: 10.17853/vcto.2023.5.2.88.

1. Медиа-информационная грамотность : учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине для всех специальностей БГУ / сост. А. И. Михнюк, Е. В. Соловьёва ; Фундаментальная библиотека БГУ. — Минск : БГУ, 2023. — Рег. № 14269/уч.
2. Ченушкина, С. В. Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Основы информационной культуры» : направление подготовки 27.03.02 «Управление качеством» / С. В. Ченушкина ; Уральский государственный лесотехнический университет. — Екатеринбург : УГЛТУ, 2021. — 15 с. — URL: <https://usfeu.ru/sveden/Documents/RPD/270302/ФТД.01%20Основы%20информационной%20культуры.pdf> (дата обращения: 22.05.2026).
3. Цифровая грамотность: базовый курс [Электронный ресурс] / разработчики Ф. В. Ульяновкин [и др.] ; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». — Москва : НИУ ВШЭ, 2020. — URL: https://openedu.ru/course/hse/DIGLIT_1/ (дата обращения: 22.05.2026).
4. Учебная программа курса «Основы информационной культуры» для студентов вузов культуры и искусств [Электронный ресурс] / НИИ информационных технологий социальной сферы КемГИК ; науч. рук. Н. И. Гендина. — Кемерово : КемГИК. — URL: <https://ebooks.kemgik.ru/public/GENDINANI.pdf> (дата обращения: 22.05.2026).

1. Ali, M. Y. & Richardson, J. AI literacy guidelines and policies for academic libraries: A scoping review // IFLA Journal. — 2025. — DOI: 10.1177/03400352251321192.
2. Bawden, D. Origins and Concepts of Digital Literacy // Digital Literacies: Concepts, Policies and Practices / ed. by C. Lankshear, M. Knobel. — Peter Lang: New York , 2008. — P. 17–32.
3. Deja, M., Rak, D. & Bell, B. Digital transformation readiness: perspectives on academia and library outcomes in information literacy // The Journal of Academic Librarianship. — 2021. — Vol. 47. — DOI: 10.1016/j.acalib.2021.102403. — URL: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/50c53c01-abeb-11ec-83e1-01aa75ed71a1>
4. Eshet-Alkalai, Y. Digital Literacy: A Conceptual Framework for Survival Skills in the Digital Era // Journal of Educational Multimedia and Hypermedia. — 2004. — Vol. 13, № 1. — P. 93–106.

СПАСИБО
СПАСИБО